

Santa Marinella
26-27-28
MAGGIO
2023



CON LA PARTECIPAZIONE DEI COMUNI DI



Comune di Santa Marinella



Comune di Canino



VII TROFEO

La Dolce Vita

Tributo a Maria Teresa De Filippis

PROGRAMMA EVENTO

26 Venerdì
MAGGIO

Sistemazione albergo e visita Ospedale Bambino Gesù

- 16:00 - 18:00** - Esposizione autovetture presso l'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di Santa Marinella.
- 18:15 - 20:00** - Girotondo per bambini (i bambini presenti avranno la possibilità di fare un giro sulle auto storiche, presso il Parco Saffi di Santa Marinella).
- Prova di Go-Kart a pedali per bambini 4-10 anni (presso il Parco Saffi di Santa Marinella).
- 23:00** - Prova di abilità in notturna a S. Marinella, lungomare Guglielmo Marconi.
- 23:45** - Cocktail presso Jekyll & Hyde (piazza Trieste).

27 Sabato
MAGGIO

Visita culturale e concorso d'eleganza

- 8:30 - 9:00** - Raduno delle autovetture presso Porto Turistico (Santa Marinella).
- Parco chiuso per le verifiche tecniche (punzonatura delle autovetture).
- Consegna welcome-kit.
- Saluti del Sindaco Pietro Tidei.
- 09:15** - Partenza primo concorrente per Vulci.
- 17:20** - Esibizione scuola di canto Lorena Scaccia.
- 17:45** - Performance artistica di danza a cura di DanZero (Tiziana Orsomando).
- 18:00 - 19:30** - Sfilata delle auto, concorso d'eleganza con passerella modelle (abiti a cura di Esperia), presso Porto Turistico di Santa Marinella e progetto a sostegno della Fondazione Ospedale Pediatrico Bambino Gesù.
- 20:00** - Assegnazione Il Trofeo Carlo D'Amelio.
- 20:00** - Esibizione scuola di canto Lorena Scaccia.

28 Domenica
MAGGIO

Premiazione equipaggi Porto Turistico Santa Marinella

- 9:30** - Raduno delle autovetture presso Hotel Cavalluccio Marino, trasferimento presso il sito Archeologico di Castrum Novum.
- 11:30** - Trasferimento equipaggi presso il Porto Turistico di Santa Marinella.
- 12:00 - 13:00** - Premiazione equipaggi con saluto da parte delle Autorità e degli organizzatori.



Sindaco: **Pietro Tidei** - Consigliera: **Maura Chigia**

Associazione promozione sociale Circuito Storico Santa Marinella



Per info e contatti:
+39 333.67.06.451
circuitostoricosantamarinella@gmail.com
www.circuitostoricosantamarinella.it

Foto di copertina a cura di: **Lorenzo Fortunati**



REGIONE
LAZIO

IL PRESIDENTE

Egregio Presidente,

ho il piacere di comunicarLe che, a seguito della Sua richiesta, ho disposto la concessione del patrocinio della Regione Lazio alla iniziativa: “VII Trofeo La Dolce Vita - tributo a Maria Teresa De Filippis”, che si terrà a Santa Marinella (RM) dal 26 al 28 maggio 2023.

Desidero al riguardo sottolineare che tale patrocinio viene concesso a condizione che gli organizzatori dell’evento abbiano acquisito tutte le autorizzazioni previste dalla legge e dai regolamenti vigenti in materia.

Le segnalo inoltre che, qualora manifesti, volantini o altri mezzi di pubblicità recanti un riferimento al patrocinio concesso fossero affissi o distribuiti in modo non regolare, ciò comporterà l’impossibilità di ottenere il patrocinio della Regione Lazio per future iniziative, nonché l’immediata contestazione delle violazioni amministrative accertate.

Con i miei migliori saluti,

Avv. Francesco Rocca

*Peg.mo Sig.re
Dott. Daniele Padelletti
Presidente Circuito Storico Santa Marinella
Via Aurelia, 301
00058 Santa Marinella (RM)*

Carissimo Daniele, si riparte!

Grazie alla tua instancabile energia, una nuova iniziativa viene promossa con il nostro territorio protagonista.

Assieme al tuo team, in questi anni hai avuto la capacità di far crescere una manifestazione che certamente sta diventando sempre più centrale nei percorsi di promozione e valorizzazione del nostro territorio. Il coinvolgere diversi Comuni e realtà nell'organizzazione attiva e nell'ospitalità dei partecipanti costituisce un esempio di quella sinergia territoriale che è alla base delle politiche per la crescita. Viviamo in un territorio che, a pochi chilometri da Roma, rappresenta un unicum per la concentrazione di beni archeologici, paesaggi incantevoli, siti naturalistici, spiagge ben attrezzate, oltre a eccellenze eno-gastronomiche e ad una diffusa cornice di grande qualità di iniziative culturali e legate alla tradizione ed al folklore.

Quindi ti rinnovo il mio ringraziamento personale come rappresentante in Parlamento di questo territorio e ti confermo tutta la massima disponibilità ad interagire e collaborare.

Cordialmente,

Alessandro Battilocchio

Deputato della Repubblica





Inviato da La dolce vita è anche una vita di impegno. Saluto con entusiasmo l'VIII edizione del Trofeo la Dolce Vita, dedicato alle auto d'epoca e ambientato in una cornice di straordinaria bellezza naturalistica e artistica quale è l'area fra Santa Marinella e Vulci, capace anche quest'anno di coniugare sport, cultura, promozione del territorio con solidarietà, impegno e beneficenza.

Non solo attraverso il contributo che la stessa kermesse dà all'Ospedale Bambin Gesù, con il dono dei contributi raccolti durante la corsa automobilistica. Penso anche al ruolo del premio nel ricordare figure storiche legate alla storia di Santa Marinella, quest'anno dedicato a Maria Teresa De Filippis, la prima donna a qualificarsi per un gran premio di Formula 1 nel 1958, rompendo quel soffitto di cristallo che ancora oggi chiude le aspirazioni di tanti talenti femminili.

Ma penso anche alla stessa natura dell'evento, una gara che utilizza auto appartenute alla celebrità di Hollywood, o che comunque rievoca gli anni ruggenti immortalati dalla omonima pellicola felliniana, rivitalizzando il legame fra Roma, il Lazio e il cinema, celebrando luoghi ricchi di cultura e storia, facendo scoprire scorci, storie, eccellenze e tipicità. In una parola sola: la mia idea di cultura, come pratica di sviluppo, che congiunge la tradizione al futuro, che coinvolge famiglie, giovani, sportivi, tutti i cittadini, in un percorso di riflessione e apprendimento.

Attraverso il divertimento, lo sport e il cinema, mettendo tutto al servizio della solidarietà, come dimostra il rapporto con un'altra istituzione di Santa Marinella, l'Ospedale Bambin Gesù.

Grazie, dunque, agli organizzatori di questo evento.

Anche per la capacità unica di attirare appassionati, famiglie, cittadini, e per alimentare quella cultura conviviale, che per me, è fondamentale.

Grazie per la possibilità che date di conoscere questi territori magici e incantati.

Buon proseguimento e buon trofeo 'la dolce vita'.

Simona Renata Baldassarre



CITTA' DI SANTA MARINELLA
(Città Metropolitana di Roma Capitale)

Ass. Circuito storico Santa Marinella
c.a. Daniele Padelletti

VII° Ed. Trofeo “La Dolce Vita” – tributo a Maria Teresa De Filippis

La Città sta scaldando già i motori per questa settima edizione del Trofeo Dolce Vita, un appuntamento che ormai è diventato una vera e propria tradizione per la città, per i cittadini e per i nostri amati turisti.

Decine e decine di piloti tra poco sfileranno sulle nostre strade cittadine per sfoggiare i loro tesori preziosi, animati di orgoglio e sana competizione, in una città che evidentemente, da almeno sette anni, sa accogliere e conquistare.

In qualità di sindaco sono estremamente felice dei risultati raggiunti da Daniele Padelletti e da tutto il team a cui va tutto il mio riconoscimento; attraverso la sinergia tra amministrazione comunale e associazione oggi abbiamo realizzato un evento unico nel suo genere, che attira centinaia di visitatori.

In particolare giungano i miei complimenti per la scelta del Tributo di quest'anno, Maria Teresa De Filippis, la prima pilota donna a qualificarsi in un gran premio di Formula 1. Ciò denota la particolare sensibilità degli organizzatori a rendere omaggio ad una figura femminile di spicco per il mondo della Formula 1 in un periodo storico post bellico in cui le donne avevano appena ottenuto il diritto al voto e la possibilità di essere elette e di partecipare attivamente alla vita politica del Paese.

Ecco dunque che la rievocazione storica di un'epoca attraverso le auto ricorda inevitabilmente le lotte sostenute per la democrazia, per i diritti e soprattutto per le pari opportunità, d'altronde anche la nostra Città, con il nome di una santa, infonde quei sentimenti tipici femminili di coraggio, perseveranza, vitalità, ospitalità e profumo ammaliante.

E allora che la Città di Santa Marinella sia particolarmente fortunata per tutti i partecipanti in gara e che il trofeo di quest'anno giunga “*al volante*” del miglior concorrente in gara.

Viva Santa Marinella, Viva il Circuito Storico.

Santa Marinella, lì 11/04/2023

Il Sindaco
Avv. Pietro Tidei



COMUNE DI CANINO
Provincia di Viterbo

Ospitare a Canino, nella splendida cornice del Castello di Vulci, il “VII Trofeo La Dolce Vita” promosso dall’Associazione “Circuito Storico Santa Marinella” e patrocinare la lodevole iniziativa, in quanto evento a sostegno della Fondazione Bambino Gesù, rappresenta per l’Amministrazione comunale motivo di orgoglio e di grande soddisfazione. Saluto con cordialità gli organizzatori e tutti gli appassionati, collezionisti e cultori di auto d’epoca, ringraziandoli per aver scelto il nostro paese per il loro prestigioso raduno e per il gradito omaggio nell’individuare la visita al Castello di Vulci come una delle tappe del tour 2023. Ammirare le prestigiose auto d’epoca, alcune delle quali hanno contribuito a fare la storia del cinema italiano, sarà un’esperienza unica. Vederle esposte di fronte al meraviglioso sfondo del Castello di Vulci renderà un’immagine suggestiva ed affascinante. Compiremo un bellissimo viaggio nella storia della nostra nazione tra progresso scientifico e tecnologico: l’automobile non è solo un utile strumento di mobilità, ma anche un’autentica icona della nostra società.

Il “VII Trofeo La Dolce Vita” è una manifestazione di grande attrattività che darà grande lustro al nostro territorio, per questo sono particolarmente fiero di aver stretto un’importante collaborazione con l’Associazione “Circuito Storico Santa Marinella” che spero di poter ospitare anche negli anni a venire per lo stesso o per altri eventi con l’obiettivo di rendere sempre più bello, attraente e prestigioso il nostro territorio.

Il Sindaco
Dr Giuseppe Cesetti



Il Presidente

Prot. n° 070/2023

Roma, 21 Marzo 2023

Caro Presidente,

facendo seguito alla Sua cortese richiesta, sono lieto di comunicare la concessione del patrocinio morale del CONI - Comitato Regionale Lazio, per l'evento denominato "Circuito Storico Santa Marinella VII Trofeo La Dolce Vita – Tributo a Maria Teresa De Filippis", evento a sostegno della Fondazione Bambino Gesù che avrà luogo a Santa Marinella (RM) nei giorni 26-27-28 Maggio c.a.

Si allega file relativo al logo del CONI – Comitato Regionale Lazio, si informa in proposito che l'utilizzo del logo del CONI Lazio è regolato dalle normative CONI vigenti in materia e che il materiale promo-pubblicitario che verrà realizzato, dovrà ricevere la nostra autorizzazione per la corretta collocazione del marchio CONI; inoltre dovrà essere accompagnato dalla dicitura che il CONI Lazio è patrocinante dell'iniziativa.

Augurando pieno successo all'iniziativa, mi è gradita l'occasione per porgere

fu. ent. selu
Riccardo Viola

Riccardo Viola

Spett.le Associazione Culturale Circuito Storico Santa Marinella
c.a. Presidente Daniele Padelletti
danielepadelletti@gmail.com



L'Associazione Circuito Storico Santa Marinella

L'emergenza pandemica e lo scenario di incertezza che si è creato negli anni trascorsi hanno messo a rischio la tenuta organizzativa di eventi che, come questo, richiedono il coinvolgimento sinergico di molte persone. Tuttavia, la passione nostra e degli equipaggi, e il sostegno di Sponsor e Istituzioni, ci consentono di continuare, anno dopo anno, a far sfilare nel nostro meraviglioso territorio le prestigiose auto d'epoca del Circuito Storico. Tornano la storia dei motori e i sogni che la circondano. Dopo i tributi a Rossellini, Marconi, Fellini, Bassani e Montessori, celebriamo stavolta il pilota **! š®š (; ® - š ~ ; / ¥¥ - ¥**, a cui è **È Ÿ; Ÿšš - ±; - °š ' ; °°Ÿš** Edizione.

Sempre fedeli alla linea di continuo miglioramento, confidiamo di riuscire nell'intento di innalzare ancora il livello dello spettacolo e delle auto presenti.

Siamo grati a tutti quanti, a diverso titolo, contribuiscono alla migliore riuscita dell'evento: Amministrazioni Comunali, Sponsor, Associazioni ed amici, e soprattutto: un **GRAZIE** agli equipaggi che aderiscono con entusiasmo all'iniziativa.

I membri dell'Associazione C.S.S.M.

Il presidente, Daniele Padelletti

CIRCUITO STORICO SANTA MARINELLA

EVENTO DI AUTO STORICHE

V TROFEO LA DOLCE VITA

TRIBUTO A MARIA MONTESSORI

SANTA MARINELLA
10-11-12 SETTEMBRE 2021

Museo 450 S

17.00
Esposizione autovetture presso
l'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di S. Marinella

SABATO 11 SETTEMBRE
18.00
Sfilata delle Auto

DOMENICA 12 SETTEMBRE
12.00
Premiazione - Castello

www.circuitostoricosantamarinella.it
circuitostoricosantamarinella@gmail.com

f i y



2. PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

L'evento si lega alla storia di Santa Marinella. La settantesima edizione del Circuito Storico è dedicata infatti alla memoria del pilota automobilistico Roberto Rossellini.

Negli anni della Dolce Vita, la nostra Città era frequentata da personaggi di rilievo negli ambiti di sport, letteratura e cinema, e vi transitarono le edizioni '47, '48, '49, '50 della Mille Miglia. Nel 1962, a Santa Marinella si girarono sequenze del film *Il Sorpasso* di Dino Risi, con Vittorio Gassman e Jean-Louis Trintignant.



Roberto Rossellini durante una edizione della "Mille Miglia" (1953)



Film "Il sorpasso" girato sul tratto della Via Aurelia, con Vittorio Gassman (1962)

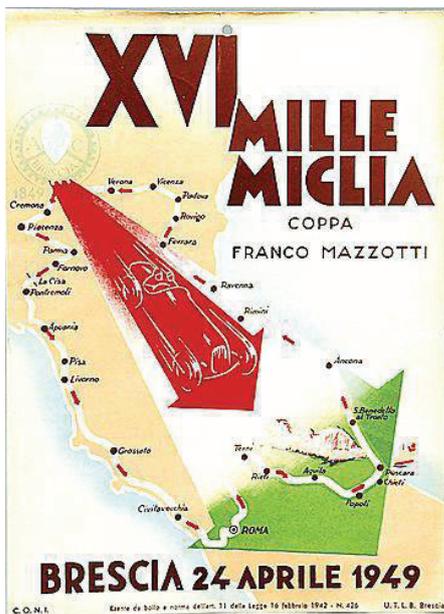


CSSM per l'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù

Come in passato, la settantesima Edizione del Circuito Storico di Santa Marinella conferma la partnership con l'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, assoluta eccellenza del territorio. Durante la manifestazione saranno raccolti fondi a sostegno della struttura ospedaliera, come negli anni trascorsi.



Alcune immagini dalle Edizioni della Mille Miglia transitate in Santa Marinella:



Gli equipaggi vincitori delle suddette Edizioni:

Anno	Piloti	Auto
1947	Romano - Biondetti*	Alfa Romeo 8C 2900 B Berlinetta
1948	Biondetti - Navona	Ferrari 166 S Coupé
1949	Biondetti - Salani	Ferrari 166 MM Spider
1950	Marzotto G. - Crosara	Ferrari 195 S Berlinetta

*Record imbattuto per la vittoria di tre MM consecutivi



2.1 ALBO D'ORO CIRCUITO STORICO SANTA MARINELLA

ANNO MANIFESTAZIONE	BEST IN SHOW	MODELLO AUTOVETTURA	ANNO PRODUZIONE	PILOTA
2017	2	JAGUAR XK 150	1960	FABIO BERARDI
	3	LANCIA FLAMINIA ZAGATO	1962	RENATO STRAFFI
	4	CISITALIA 202	1952	ROBERTO BGLIOMINI
		FERRARI 250 CONVERTIBLE	1961	ANTONELLO SALZANO
2018	2	OM 665 SUPERBA	1929	GIANNI MORANDI
	3	ALFA ROMEO 1750 ZAGATO	1931	SANTE CESARI
	4	LANCIA AUGUSTA SPIDER	1936	FRANCESCO MARIA CARISTO
		CISITALIA 202	1947	GIULIANO BENSI
2019	2	MASERATI 3500 GT	1961	NINO PIRONTI
	3	JAGUAR XK140	1955	VITTORIO GIAMPICCOLO
		MG J2	1933	MATTIA SALVI
2020	2	BUGATTI T 13 BRESCIA	1920	FRANCO MAJNO
	3	JAGUAR SS 100	1937	UGO AMODEO
		FIAT BALILLA COPPA ORO	1936	GIORGIO NOTARI
2021	2	LANCIA DILAMBDA	1930	FILIPPO SOLE
	3	FIAT 522 VIOTTI	1931	FABIO DE LUCA
		NARDI DANESE MARCO	1947	MARCO MASINI
2021 RALLY DI NATALE	BEST IN SHOW	LAGONDA M45 T8 TURER	1934	GIULIO ROMANAZZI CARDUCCI
	ANTEGUERRA	LAGONDA M45 VP	1934	ANDREA MANDEL MANTELLO
	ESEMPLARE UNICO	ALVIS DUNCAN	1948	STEFANO PISA DI MONTEROSA
2022 ETRURIAN CUP	BEST IN SHOW	MASERATI 3500 GT	1960	FRANCESCO MARIA CARISTO
	3	MG F TYPE MAGNA	1932	MICHELE DI PAOLA
		LANCIA AURELIA B 24	1957	EUGENIO SGARAWATTI
	LONG ROAD	LANCIA FLAMINIA ZAGATO	1962	ROBERTO BGLIOMINI

LE ARAGOSTE DEL DOTTOR VALDONI

*Il medico di Papa Giovanni XXIII, che salvò la vita a Togliatti,
trascorreva le vacanze a Santa Marinella*



Livio Spinelli

Pietro Valdoni, operò, salvandogli la vita,
Palmiro Togliatti, ferito alla testa da un attentatore.
Ma quando Togliatti ricevette la parcella la trovò salata,
e accompagnò il pagamento con queste parole:

“Eccole il saldo, ma è denaro rubato”

Valdoni rispose:

*“Grazie per l'assegno ma
la provenienza ... non mi interessa”.*

(Indro Montanelli)



Con questa battuta di Indro Montanelli iniziava una trasmissione per rievocare l'attentato a Palmiro Togliatti del 1948, intervistando Pietro Valdoni, il medico di Papa Giovanni XXIII, che salvò la vita al “Migliore”. Il Professor Valdoni aveva comprato una villa a Santa Marinella per i legami di sua moglie Primavera (Vera) Gioconda Lodi, detta Pripri, nipote di Luigi e Olga Lodi, pionieri della PERLA DEL TIRRENO. Dalla terrazza della villa con uno scorcio di Santa Marinella, compare il professor Pietro Valdoni che tiene circolo fra alcune belle signore, e parla arrotando un poco l'erre con un lieve accento

veneto. La telecamera scruta le sue mani forti e sottili, con unghie di un disegno marcato, e polpastrelli a piccola rotondità propri di chi ha sviluppatissimo il senso del tatto: sembrano le mani di un musicista. Sorride spesso, mostrando una dentatura bianca e perfetta. Ha l'aria molto soddisfatta, perché parla dei suoi sei nipotini e racconta: *“L'altro ieri, ho pescato quarantadue aragoste. E la settimana scorsa ne ho pescate trentasei.”* Poi tace per un momento, per dare libero sfogo alle esclamazioni di ammirazione dei presenti. La padrona di casa, cortesissima e affettuosa, domanda: *“Quante ne hai pescate?”* E Valdoni non esita a ripetere: *“L'altro ieri, quarantadue, e la settimana scorsa, trentasei. Ho qui in casa sei nipotini da sfamare, e debbo pur procurare il pesce per loro. Le aragoste si pescano là dove il mare sembra più chiaro e anche più opaco, nella luce della luna, c'è una secca. Ma, ammette sono stato fortunato. C'era stato tempo cattivo, allora la*

pesca è stata buona. Bisogna sempre pescare le aragoste dopo il cattivo tempo, perché le acque sono ancora torbide, e le aragoste non vedono, col bel tempo non si prende nulla. ! Le aragoste si pescano col tramaglio, che è una rete di fondo: entrano nella rete, e poi si tira su. Io le so anche cucinare”. Valdoni allora descrive l'operazione di cottura delle aragoste, che non è priva di crudeltà: “Eh, sì, bisogna metterle nell'acqua bollente quando sono ancora vive, tuttavia dopo poco che sono pescate hanno perduto molta della loro sensibilità, sono intontite.” Un'altra signora gli domanda se egli si è specializzato in aragoste, poiché sembra che sappia tutto sull'argomento e il dottor Valdoni ride e dice: “ No, vado a pesca anche con la coffa”. Il silenzio con cui l'affermazione è accolta, è quello caratteristico di una curiosità, di chi non osa neppure porre una domanda per timore di deviare il discorso. “



La coffa è un attrezzo da pesca molto semplice, è una corda lunga anche tre o

quattro chilometri dalla quale si dipartono, a intervalli regolari, tante cordicelle lunghe un metro circa: all'estremità di queste cordicelle c'è l'amo con l'esca. L'esca è importante occorrono le sardine. Prima di uscire con la coffa, esce la cenciolla, una grossa barca seguita da tre barchini, vanno al largo, di notte, e tendono una rete a semicerchio, a forma di sacca aperta da un lato. Poi illuminano il mare, anche se la cenciolla non è una lampara, perché ha un sistema diverso di produrre l'energia elettrica a bordo, con un gruppo elettrogeno azionato da un motore a nafta che fa tuf-tuf... La cenciolla pesca le sardine che, attratte dalla luce, si infilano nella rete. Quando il banco di sarde è entrato nella rete, le quattro barche si avvicinano, si stringono, chiudono l'orifizio della rete e tirano su. A Santa Marinella c'è una sola cenciolla, e una volta ha preso due quintali di sarde, ma è stata la sola pesca buona.”

Valdoni che ha molti amici tra i pescatori di Santa Marinella, continua a raccontare: “Qui la chiamano la coffa ma si chiama palàngaro. Ad ogni amo all'estremità di quelle tali cordicelle, si attacca una mezza sarda, e poi si cammina, lasciandosi dietro la coffa. Quando si è giunti alla fine, si torna indietro, e si tira su. Sì, subito, è una pesca rapida, perché il pesce, o abbocca subito, o non abbocca più, e poi la sarda infilata sull'amo non resiste più di un'ora o due. Le pulci di mare se la mangiano “. Valdoni dice che pesca un po' di tutto, ma



non mangia pesci, non gli piacciono, e allora afferma convinto: “Qui a Santa Marinella pesco anche il pesce più bello del mondo. E' l'occhiata, ed è stupenda. Come lo posso descrivere? Immaginate una signorina, è una deliziosa signorina, elegante, delicata, giovane, fresca. Insomma, se io devo immaginare il pesce ideale, se dovessi disegnare un pesce, un animale che mi desse meglio di ogni altro l'idea del pesce, disegnerei l'occhiata. E' fine, argentea, con una macchiolina nera sul peduncolo della coda, non è buona da mangiare, ma è bella”. A sentirlo, si direbbe che è professore di ittiologia, invece che di clinica chirurgica, ma non parla soltanto di pesca, è al corrente dei fatti del mondo, della politica italiana e degli affari internazionali. Conosce i personaggi più illustri di quasi tutti i Paesi ed i suoi giudizi sono sempre amabili ma acuti, parla di Kennedy, Togliatti, Giovanni XXIII, Paolo VI, di Cuba e del Vietnam. Poi la curiosità dell'intervistatore passa alla tavola, chiedendo al professor Valdoni cosa mangia per poter lavorare con tanto vigore e

mantenere quel suo aspetto giovanile dell'uomo in perfette condizioni di salute. E' presto detto: mangia appena una volta il giorno, da anni e anni, da



sempre. La mattina, alle sei e mezza, prende alcune tazze di tè senza un biscotto, senza un crostino, nulla. Poi, durante tutto il giorno, durante le molte e lunghe ore in sala operatoria e in clinica, non mangia neppure un panino, quando si dice nulla, è nulla, beve solo qualche caffè, pochi, e parecchie bottiglie di Coca-Cola. La sera alle sette, inizia le visite dei Pazienti nello studio privato, e chiude la giornata, di solito, verso le dieci e mezza; allora consuma il suo unico pasto, duecento grammi di carne, insalate, verdure e frutta. Non va subito a letto, lavora ancora un'ora o due, o intorno agli scritti scientifici, o per sbrigare la corrispondenza, e si addormenta verso mezzanotte e mezza per dormire le sue sei ore, non di più, semmai di meno. La domenica mangia gli spaghetti. Beve? *“Sì, un po' di vino ai pasti, due o tre bicchieri”*. *“Fuma?”* - chiede Ettore della Giovanna - *“Sì”* - confessa Valdoni *“mi piace fumare”*, mentre una elegante signora accanto a lui ribatte, con tono incoraggiante: *«Ma fumerà pochissimo. Poche sigarette il giorno...»* Valdoni si fa serio e risponde: *“No, fumo abbastanza”* Ma non dice quante sigarette il giorno, e nessuno glielo chiede. In questo momento Pietro Valdoni è il chirurgo ideale, lo scienziato ideale, per le signore è forse anche l'uomo ideale, famoso, dotato di qualità eccezionali, buono, generoso, e saremmo più soddisfatti se ci dicesse che non fuma. E' difficile resistere alla tentazione del mito che nasce spontaneo dall'ammirazione, e che rischia quasi sempre di naufragare nei luoghi comuni della nostra immaginazione. Allora bisogna trovargli un difetto: corre troppo in automobile. Nel traffico dell'Aurelia fila via al volante della sua Alfa Romeo, e semina quasi la troupe televisiva. Quando finalmente arrivano a Santa Marinella e glielo fanno notare, lui risponde: *“Ma se andavo piano, perché voi mi seguivate e non volevo che mi perdeste di vista.”* Male! Molto male! Professore, conclude sorridendo l'intervistatore mentre dietro di loro scorrono le immagini di una sfilata di Alta Moda allo Sporting Club di Santa Marinella.



VILLA LA SARACENA

Arch. Luigi Moretti (1907-1973)

Non tutti sanno che a Santa Marinella c'è un monumento di architettura moderna conosciuto in tutto il mondo!

La villa "La Saracena" che insieme a "La Califfa" (1966-1977) e "La Moresca" (1964-1981) appartiene al così detto trittico Moretti, collocate in un lotto tra la via Aurelia "antica", oggi lungo mare Guglielmo Marconi, e il mare.

Si tratta di un'opera realizzata dall'architetto Luigi Walter Moretti (1907-1973), risale al 1955 quando viene presentato il progetto al Comune, l'inizio dei lavori avverrà un anno dopo con delle varianti in corso d'opera. Originariamente residenza privata della figlia del giornalista Francesco Malgeri, Luciana e di suo marito Don Nicolò Maria Pignatelli Aragon Cortès, attualmente è adibita a *location* per eventi culturali ed artistici.

L'edificio fa parte a pieno titolo dei capolavori dell'architettura del 900, sorprendentemente anticipatore del linguaggio moderno.

Lo stesso architetto ci spiega il titolo dell'opera scrivendo a proposito della villa: *"La casa è l'unico spazio che possa astrarre dalla quotidiana vita con gli altri e dalle sue avventure grandi e meschine, ed ecco questa casa difendere i suoi abitanti con gli alti muri verso la città, la strada, la gente e aprirsi ad una consuetudine col mare e col cielo, la cui veduta eterna ci apre noi stessi. E' questa una casa gelosa, "saracena", degli affetti dei pensieri, delle belle persone che la abitano. È una casa che quieti gli irrequieti"*.

In effetti la villa dalla strada si mostra come un organismo introverso con il suo muro concavo, le sue finestre strette e a forma di asola, riparata dagli sguardi indiscreti, mentre dal mare l'immagine è completamente diversa, aperta e con grandi vetrate. La richiesta di riservatezza, la ricerca di silenzio e della privacy, quel carattere un po' esclusivo ma discreto, caratterizza da sempre Santa Marinella, non ci dobbiamo scordare che la cittadina nasce come luogo di villeggiatura aristocratica e salotto mondano con villini sul mare costruiti fino al 1930 in stile liberty dalla nobiltà romana.

Moretti nutriva grande soddisfazione per la Saracena che così definiva: "Opera ... di estrema importanza architettonica per i principi e le soluzioni... un'opera rara e forse unica nell'architettura moderna", ma la villa è stata oggetto di scarsa attenzione da parte della critica, Bruno Zevi nel libro "Spazio dell'architettura moderna" gli dedica a mala pena una pagina, così come i miei studi universitari. Troppo poco.

La Saracena parla un linguaggio nuovo, che rompe col passato: le pareti vengo smaterializzate, la copertura appare sospesa del tutto svincolata dalle partizioni verticali e ogni ambiente differisce dal precedente attraverso mutamenti di quota. Il bianco è l'unico colore presente all'esterno, le forme si adeguano al clima mediterraneo, al sole che esige volumi plastici. I passaggi d'ombra sono infatti sfumati, addolciti dalle pareti curve. L'unica vibrazione della luce è data dalla muratura trattata con intonaco a raffazzo di grana grossa.

A gennaio 2008, quando il sottoscritto, in qualità di funzionario comunale, ha proposto al Ministero per i beni e le attività culturali di accertare l'interesse culturale dell'edificio in accordo con l'allora Soprintendente di zona l'architetto Paolina La Franca, la villa era in stato di abbandono.

Un convegno tenutosi a Roma il 17 luglio 2008 lancia l'allarme su alcune opere novecentesche danneggiate o minacciate da incuria e interventi discutibili tra le quali viene citata anche la villa progettata da Moretti a Santa Marinella.

Oggi riconosciuta per il suo valore storico artistico, è stata sottoposta a vincolo monumentale nel 2010 dal Ministero dei Beni Culturali e, dopo anni di progressivo degrado, nel 2017 sono iniziati i lavori di restauro affidati all'architetto Paolo Verdeschi che si sono conclusi dopo tre anni.

La proprietà oltre a rendere appetibile questo luogo a diverse attività culturali e sociali, ha trasformato la villa anche in meta turistica, in quanto rientra nel circuito delle dimore storiche del Lazio.

Generalmente chi visita l'opera è un appassionato di architettura ma nostro compito è quello di far conoscere "La Saracena" anche ad un pubblico più vasto, facendogli scoprire come una abitazione moderna possa in realtà essere presa come esempio per abitare in uno spazio che non segue il consueto schema scatolare.



4. TIPOLOGIE DI AUTOVETTURE AMMESSE ALL'EVENTO

È ammesso alla partecipazione un numero di vetture d'epoca compreso tra 40 e 50; le vetture vengono selezionate sulla base del possesso dei requisiti di seguito elencati.

A. Requisiti **obbligatori**:

1. regolare iscrizione al registro delle automobili d'epoca (ASIo ACI Sport CSAI);
2. anno di produzione compreso tra il 1910 e il 1969.

B. Requisiti **preferenziali**:

1. autovetture che abbiano partecipato a competizioni di livello nazionale/internazionale (Mille Miglia, Targa Florio, Tour de France, etc.);
2. autovetture appartenute a personaggi di rilievo (attori, sportivi, personaggi del jet-set, etc.) degli anni 50/60;
3. modelli apparsi in produzioni cinematografiche degli anni '50/'60.

Lo stato di conservazione e/o il livello del restauro eseguito saranno altresì considerati per la selezione delle vetture ammesse. **Vetture che si presentino in modo sostanzialmente differente dal modello di origine saranno escluse.** Tale giudizio è a completa discrezione dell'Organizzazione.

Alle autovetture che abbiano già partecipato al Primo trofeo 2017, viene riconosciuta una precedenza per l'iscrizione.

Infine, altre caratteristiche peculiari delle vetture, debitamente documentate, potranno essere tenute in considerazione a insindacabile giudizio della Commissione.

Per notizie aggiornate si rimanda al sito: www.circuitostoricosantamarinella.it; per richieste di chiarimenti si invita a contattare l'indirizzo: info@circuitostoricosantamarinella.it.

6. REGOLAMENTODI GARA

6.1 Rilevamento cronometrico

Le prove sono rilevate al "CENTESIMO DI SECONDO".

I partecipanti possono servirsi esclusivamente di cronometri meccanici con carica manuale o automatica senza scansione acustica o vibrata.

6.2 Divieti

È vietato, pena squalifica dalla gara:

1. aprire le portiere durante il percorso di gara;
2. sporgersi dall'auto, sia alla partenza che durante il percorso di gara;
3. applicare mirini alla carrozzeria che deturpino l'immagine della vettura;
4. usare cronometri con containdietro a scansione acustica;
5. usareinterfono;
6. usarecuffieo auricolari di qualunque tipo, anche con microfono.

6.3 Penalità

Qualora durante lo svolgimento di una prova di precisione si riscontri un "FERMO RUOTA", l'equipaggio viene penalizzato con 5 decimi di secondo.

6.4 Segnali di riferimento

È consentita l'apposizione di segnali di riferimento sulla carrozzeria tramite un numero di massimo due segmenti di nastro adesivo, della lunghezza massima di 10 cm ciascuno.

6.5 Ripetizione della prova

Qualora un equipaggio fosse disturbato durante la prova da motivi esterni contingenti, saràad esso consentito di ripetere la prova. Un eventuale, mancato funzionamento del cronometro, non costituirà motivazione valida per la ripetizione della prova.

6.6 Casi di parità

In caso di equipaggi che al termine della manifestazione siano classificati a parità di penalità, sarà attribuito un vantaggioal modello più anziano.

6.7 Rinvio dell'evento

In caso di condizioni di tempo avverse l'evento sarà posticipato a data da definire.

Per notizie aggiornate si rimanda al sito: www.circuitostoricosantamarinella.it; per richieste di chiarimenti si invita a contattare l'indirizzo: info@circuitostoricosantamarinella.it

7. DETERMINAZIONE DELLA CLASSIFICA FINALEE ASSEGNAZIONE PREMI

Il Circuito Storico assegna tre tipologie di premi:

1. **Prova Cronometrica.**

sono dichiarate vincitrici le **prime tre vetture** che abbiano conseguito il valore **cronometrico** più simile a quello stabilito da regolamento; il punteggio è calcolato in base al numero di penalità acquisite nelle varie prove.

2. **Concorso di Eleganza**

Presso Piazza Trieste a Santa Marinella, sabato 11 settembre alle ore 18:15 si terrà il Concorso di eleganza per le auto partecipanti. La Giuria tecnica qualificata eleggerà la migliore auto per ciascuna delle seguenti categorie: "Best in show", "Trofeo Regione Lazio", "Vetture Porsche", "Sport e prototipi", "Vetture anteguerra sport", "Vetture anteguerra", "Vetture sport anni 1937/65", "Convertible & Spider", "Coupé e GT", "Longroad", "Vettura più simpatica", "Esemplare unico", "Piccoli pazienti", "Stella del cinema", "Capolavoro sotto al cofano", "Guardie e ladri", "Dress code a tema con la propria auto", "Trofeo Luigi Musso 1950", "Coppa del Presidente". La Giuria popolare eleggerà la migliore auto per ciascuna delle seguenti categorie: "Auto più votata dalle donne", "Auto più votata dagli uomini", "Auto più votata dai giovani".

La Giuria Tecnica si riserva, in aggiunta, la facoltà di assegnare premi speciali qualora lo ritenga opportuno.

Il Trofeo Carlo D'Amelio "Collare dell'annunziata" – Il Trofeo Avis Comunale di Santa Marinella

8. GIURIA TECNICA

La Giuria Tecnica è composta da quattro membri, selezionati per la loro competenza in relazione all'ambito su cui sono chiamati ad esprimersi.

VII TROFEO LA DOLCE VITA

"LA DOLCE VITA"

TRIBUTO A MARIA TERESA DE FILIPPIS SANTA MARINELLA 26 - 27 -28 MAGGIO 2023

Maria Teresa De Filippis nasce a Napoli nel 1926. È stata la prima donna a qualificarsi per un gran premio di f1. La sua carriera nel mondo delle corse inizia all'età di 22 anni. Nel 1948, per una scommessa con i fratelli, partecipa e vince alla sua prima gara la 10 km Salerno-Cava dei tirreni.

Soprannominata pilotino, decide che quella sarebbe diventata la sua strada.

Dietro suggerimento di suo fratello, compra la Taraschi Urania BMW 750 sport. Con quest'auto parteciperà alla stella alpina, coppa della toscana, 1000 miglia 1950, coppa d'oro delle dolomiti e questi solo per citarne qualcuno.

Al giro di Sicilia, dopo una corsa di più di 1000 km, la De Filippis si trova squalificata per una spinta alla partenza. Le gare successive la vedranno alla guida della osca e della Maserati.



12. COMITATI

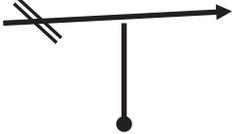
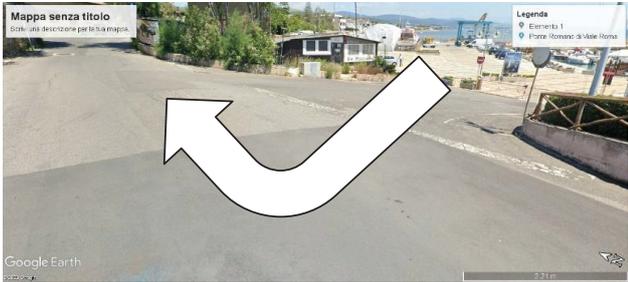
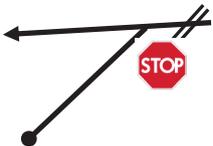
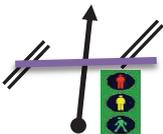
Comitato Organizzatore

▪ Daniele Padelletti	Ideatore, Coordinatore e Rapporti Istituzionali
▪ Cesarini Fabio	Direttore Evento
▪ Cuordileone Catja	Direttore creativo Moda
▪ De Antoniis Alessandra	Speaker
▪ Flavio Enei	Archeologo, Direttore del Museo Civico
▪ Silvia Serino	Supporto ideatore e coordinatore progetto
▪ Galati Terry	Ambasciatrice
▪ Liolli Fabio Romano	Supporto ideatore e Coordinatore di Progetto
▪ Liolli Luigi	Rapporti Istituzionali
▪ Massa Vittoria	Supporto Direttore creativo Moda
▪ Padelletti Marianna	Supporto Cerimoniale
▪ Pipitone Giuseppe	Coordinatore Autovetture
▪ Restuccia Sanni	Speaker
▪ Riga Alessandro	Consulente della Polizia di Stato per la viabilità
▪ Sassara Claudia	Cerimoniale
▪ Sciuto Alberto	Esperto Vintage Car
▪ Tassone Angela	Marketing e Comunicazione
▪ Vettorato Roberto	Marketing Commerciale
▪ Magni Roberto	Societario
▪ Orsomando Tiziana	Coreografa

Comitato d'Onore

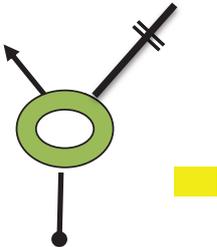
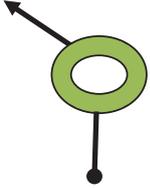
▪ Simona Renata Baldassarre	Assessore alla Cultura Regione Lazio
▪ Alessandro Battilocchio	Deputato della Repubblica
▪ Tidei Pietro	Sindaco di Santa Marinella
▪ Cesetti Giuseppe	Sindaco di Canino
▪ Tony Bruognolo	Responsabile provinciale Lega
▪ Avvocato D'Amelio Antonio	Presidente Società Porto Romano
▪ Chegia Maura	Consigliere comunale delegata la Centro Storico
▪ Mottini Marco	Presidente di Giuria Concorso Eleganza
▪ Odescalchi Carlo	Membro Giuria concorso eleganza
▪ D'emilio Enzo	Presidente Edilmostra
▪ Morucci Giuseppe	Presidente Studio Emme

**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE		DA: S.MARINELLA	CHILOMETRI SETTORE	PAGINA
1			km 64,210	
		A: VULCI	TEMPO IMPOSTO	
			2h,00'00"	
			MEDIA SETTORE	
			32,1 kmh	
CHILOMETRI		INDICAZIONI	NOTE	DIST. REGR.
TOT.	PARZ.			
0,000	0,000	1 	PORTO S. MARINELLA	64,210
0,050	0,050	2 	VIA ROMA 	64,160
0,280	0,230	3 	VIA AURELIA SEGUIRE CIVITAVECCHIA - GROSSETO	63,930
1,080	0,800	4 		63,130
2,450	1,370	5 		61,760

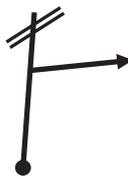
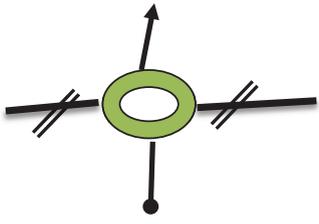
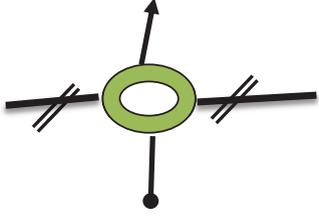
**IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE**

**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE 1		DA: S.MARINELLA	CHILOMETRI SETTORE km 64,210	PAGINA 2
		A: VULCI	TEMPO IMPOSTO 2h,00'00"	
			MEDIA SETTORE 32,1 kmh	
CHILOMETRI TOT. PARZ.		INDICAZIONI	NOTE	DIST. REGR.
2,980	0,530	6 		61,230
4,910	1,930	7 	 CIVITAVECCHIA	59,300
6,620	1,710	8 		57,590
7,610	0,990	9 		56,600
7,680	0,070	10 		56,530

IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE

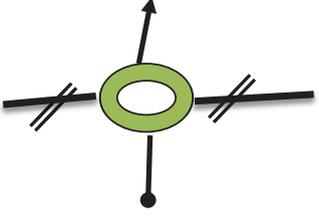
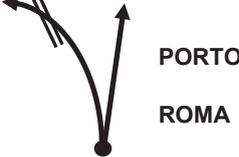
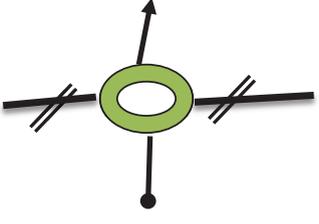
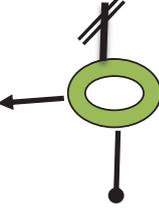
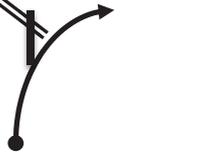
**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE 1		DA: S.MARINELLA	CHILOMETRI SETTORE km 64,210	PAGINA 3
		A: VULCI	TEMPO IMPOSTO 2h,00'00"	
			MEDIA SETTORE 32,1 kmh	
CHILOMETRI TOT. PARZ.		INDICAZIONI	NOTE	DIST. REGR.
8,880	1,200	11 		55,330
9,530	0,650	12 GROSSETO 		54,680
9,660	0,130	13 	SEGUIRE VIALE BACCELLI 	54,550
9,960	0,300	14 		54,250
10,230	0,270	15 		53,980

IN ASSENZA DI INDICAZIONI

SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE

**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE		DA: S.MARINELLA		CHILOMETRI SETTORE	km	PAGINA
1		A: VULCI		TEMPO IMPOSTO	2h,00'00"	
				MEDIA SETTORE	32,1 kmh	
PAGINA						
CHILOMETRI		INDICAZIONI		NOTE		DIST. REGR.
TOT.	PARZ.					
10,530	0,300	16				53,680
10,910	0,380	17				53,300
10,970	0,06	18				53,240
11,280	0,310	19				52,930
11,330	0,050	20				52,880

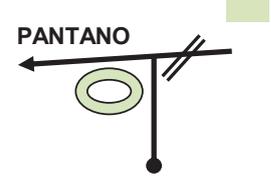
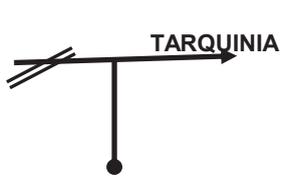
IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE

**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE		DA: S.MARINELLA		CHILOMETRI SETTORE	km	PAGINA
1		A: VULCI		TEMPO IMPOSTO	2h,00'00"	
				MEDIA SETTORE	32,1 kmh	
CHILOMETRI		INDICAZIONI		NOTE		DIST. REGR.
TOT.	PARZ.					
11,820	0,490	21		SEGUIRE SS 1 AURELIA FINO AL Km.81,000 		52,390
19,820	8,000	22				44,390
20,090	0,270	23				44,120
20,140	0,050	24				44,070
20,240	0,100	25				43,970

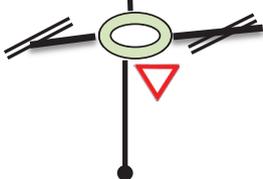
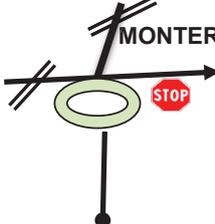
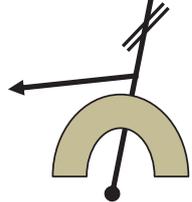
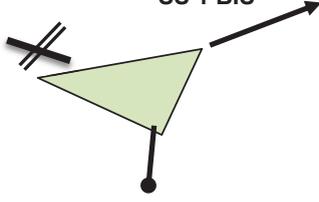
**IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE**

**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE 1		DA: S.MARINELLA	CHILOMETRI SETTORE km 64,210	PAGINA 6
		A: VULCI	TEMPO IMPOSTO 2h,00'00"	
			MEDIA SETTORE 32,1 kmh	
CHILOMETRI TOT. PARZ.		INDICAZIONI	NOTE	DIST. REGR.
20,340	0,100	26 PORTO 		43,870
20,440	0,100	27 		43,770
20,540	0,100	28 RISTORANTE BRIZI 		43,670
21,170	0,630	29 PANTANO 		43,040
21,570	0,400	30 TARQUINIA 		42,640

**IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE**

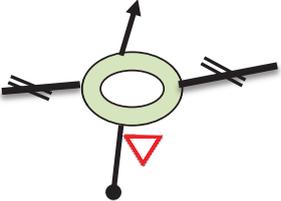
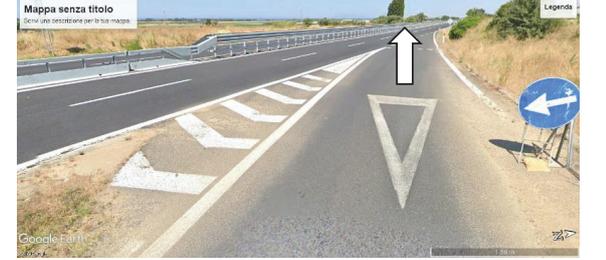
**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE		DA: S.MARINELLA	A: VULCI	CHILOMETRI SETTORE	km	PAGINA
1	TEMPO IMPOSTO			2h,00'00"		
	MEDIA SETTORE			32,1 kmh		
CHILOMETRI		INDICAZIONI		NOTE		DIST. REGR.
TOT.	PARZ.					
23,990	2,420	31	<p align="center">MONTEROMANO</p> 		40,220	
25,220	1,230	32	<p align="center">MONTEROMANO</p> 		38,990	
25,410	0,190	33			38,800	
26,860	1,450	34	<p align="center">VITERBO SS 1 BIS</p> 		37,350	
27,680	0,820	35	<p align="center">STRADA DELL'ACQUETTA</p> 		36,530	

IN ASSENZA DI INDICAZIONI

SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE

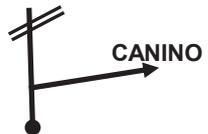
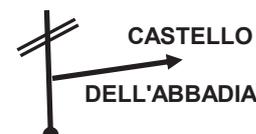
**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE 1		DA: S.MARINELLA	CHILOMETRI SETTORE km 64,210	PAGINA 8
		A: VULCI	TEMPO IMPOSTO 2h,00'00"	
			MEDIA SETTORE 32,1 kmh	
CHILOMETRI TOT. PARZ.		INDICAZIONI	NOTE	DIST. REGR.
30,880	3,200	36 VECCHIA AURELIA 		33,330
31,880	1,000	37 		32,330
33,470	1,590	38 		30,740
35,820	2,350	39 MONTALTO DI C. 		28,390
36,090	0,270	40 	 IMMISSIONE SU AUTOSTRADA E 80	28,120

IN ASSENZA DI INDICAZIONI

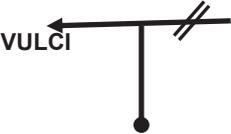
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE

CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023

SETTORE		DA: S.MARINELLA	A: VULCI	CHILOMETRI SETTORE	km	PAGINA	
1	TOT.			TEMPO IMPOSTO	2h,00'00"		9
	PARZ.			MEDIA SETTORE	32,1 kmh		
	49,090	13,000	15,120				
CHILOMETRI		INDICAZIONI	NOTE	DIST. REGR.			
TOT.	PARZ.						
49,090	13,000	41 		15,120			
50,440	1,350	42 		13,770			
60,400	9,960	43 		3,810			
62,070	1,670	44 		2,140			
62,320	0,250	45 		1,890			

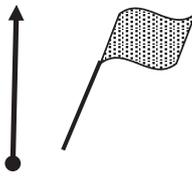
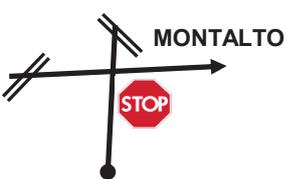
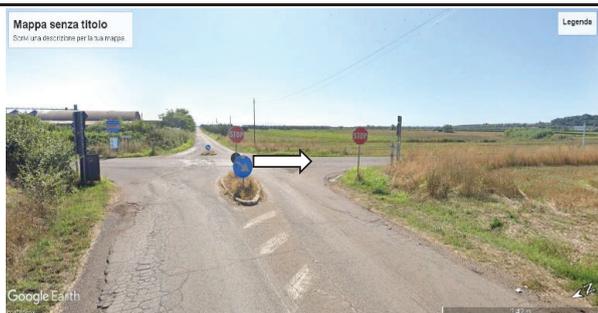
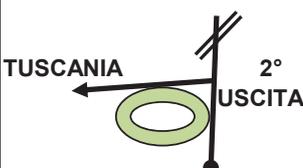
IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE

CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023

SETTORE		DA: S.MARINELLA		CHILOMETRI SETTORE	km 64,210		PAGINA	
1		A: VULCI		TEMPO IMPOSTO	2h,00'00"		10	
MEDIA SETTORE				32,1 kmh				
CHILOMETRI		INDICAZIONI		NOTE		DIST. REGR.		
TOT.	PARZ.							
62,370	0,050	46	RIPARTENZA 			1,840		
62,620	0,250	47				1,590		
63,460	0,840	48	VULCI 			0,750		
64,210	0,750	49		SOSTA PRANZO		0,000		

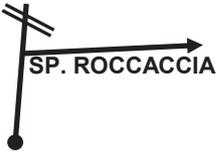
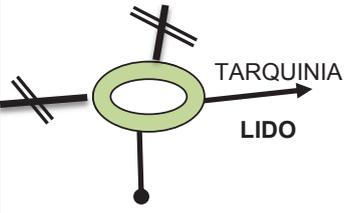
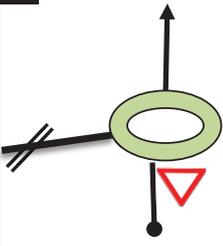
IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE

**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE		DA:	VULCI		CHILOMETRI SETTORE	km	67,650	PAGINA	
2		A:	S. MARINELLA		TEMPO IMPOSTO	3h,00'00"		1	
				MEDIA SETTORE	23,0 kmh				
CHILOMETRI		INDICAZIONI			NOTE			DIST. REGR.	
TOT.	PARZ.								
0,000	0,000	1				<p align="center">NECROPOLI DI VULCI</p>			67,650
0,750	0,750	2							66,900
4,580	3,830	3							63,070
10,550	5,970	4							57,100
12,950	2,400	5							54,700

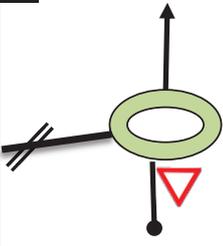
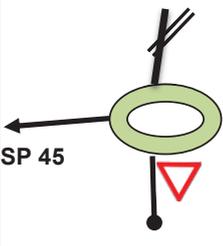
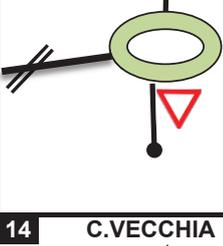
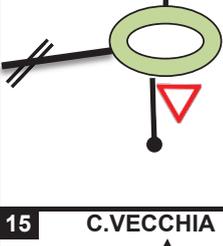
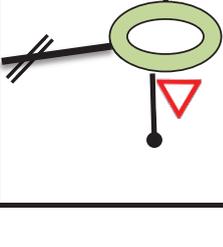
**IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE**

**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE		DA: VULCI		CHILOMETRI SETTORE	km	67,650	PAGINA 2
2		A: S. MARINELLA		TEMPO IMPOSTO	3h,00'00"		
				MEDIA SETTORE	23,0 kmh		
CHILOMETRI		INDICAZIONI		NOTE			DIST. REGR.
TOT.	PARZ.						
22,700	9,750	6					44,950
33,900	11,200	7	 STRADA DISSESTATA				33,750
35,830	1,930						31,820
37,420	1,590						30,230
38,250	0,830	10	TARQUINIA LIDO 				29,400

IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE

**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE		DA: VULCI		CHILOMETRI SETTORE km 67,650		PAGINA 3
2		A: S. MARINELLA		TEMPO IMPOSTO 3h,00'00"		
				MEDIA SETTORE 23,0 kmh		
CHILOMETRI		INDICAZIONI		NOTE		DIST. REGR.
TOT.	PARZ.					
38,700	0,450	11	TARQUINIA LIDO 		28,950	
40,750	2,050	12	 SP 45		26,900	
44,650	3,900	13	C.VECCHIA 		23,000	
47,520	2,870	14	C.VECCHIA 		20,130	
49,170	1,650	15	C.VECCHIA 		18,480	

IN ASSENZA DI INDICAZIONI

SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE

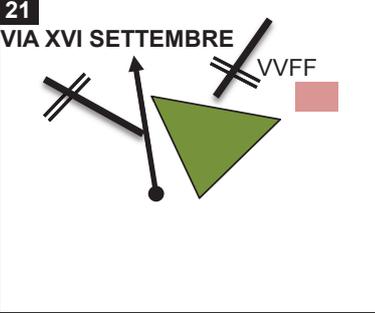
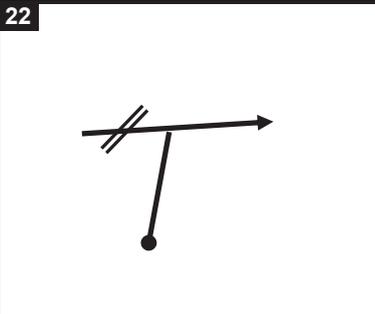
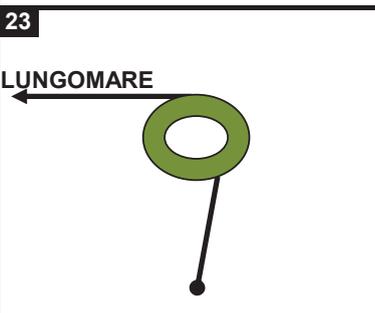
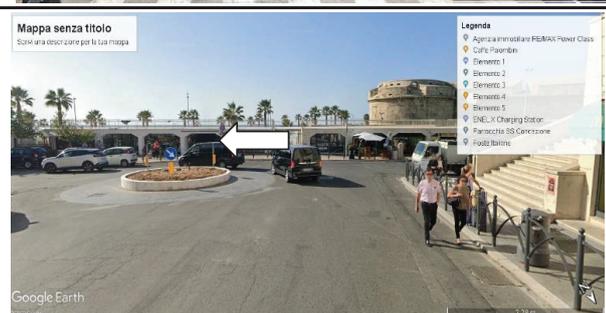
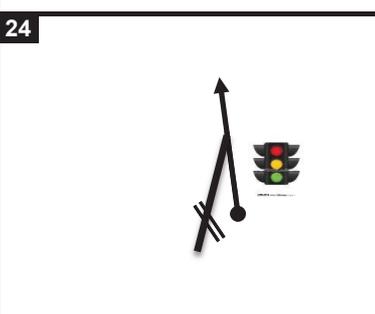
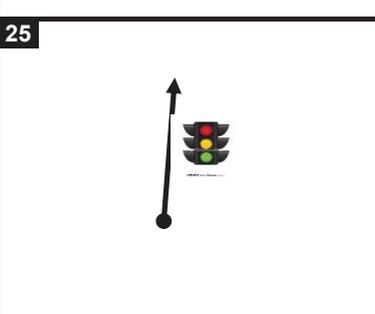
**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE		DA: VULCI		CHILOMETRI SETTORE	km	PAGINA	
2		A: S. MARINELLA		TEMPO IMPOSTO	3h,00'00"		
				MEDIA SETTORE	23,0 kmh		
CHILOMETRI	INDICAZIONI			NOTE		DIST. REGR.	
TOT.	PARZ.						
50,650	1,480	16				17,000	
50,850	0,200	17				16,800	
53,650	2,800	18				14,000	
57,100	3,450	19				10,550	
57,800	0,700	20				9,850	

IN ASSENZA DI INDICAZIONI

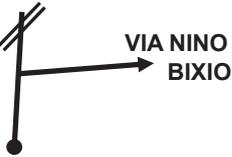
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE

**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE		DA:	VULCI	CHILOMETRI SETTORE	km	67,650	PAGINA
2		A:	S. MARINELLA	TEMPO IMPOSTO	3h,00'00"	5	
				MEDIA SETTORE	23,0 kmh		
CHILOMETRI		INDICAZIONI		NOTE			DIST. REGR.
TOT.	PARZ.						
58,150	0,350	21	VIA XVI SETTEMBRE 				9,500
58,870	0,720	22					8,780
58,940	0,070	23	LUNGOMARE 				8,710
60,350	1,410	24					7,300
60,980	0,630	25					6,670

**IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE**

**CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023**

SETTORE		DA: VULCI	A: S. MARINELLA	CHILOMETRI SETTORE	km	PAGINA 6
2	TOT.			PARZ.	TEMPO IMPOSTO	
	62,320	1,340	MEDIA SETTORE	23,0 kmh		
CHILOMETRI		INDICAZIONI	NOTE	DIST. REGR.		
TOT.	PARZ.			TOT.	PARZ.	
62,320	1,340	25 		5,330		
65,140	2,820	26 		2,510		
67,010	1,870	27 		0,640		
67,450	0,440	28 		0,200		
67,590	0,140	29 		0,060		

**IN ASSENZA DI INDICAZIONI
SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE**

CIRCUITO STORICO S. MARINELLA
 VII TROFEO "LA DOLCE VITA"
 S.MARINELLA 26-28 MAGGIO 2023

SETTORE 2	DA: VULCI		CHILOMETRI SETTORE km 67,650	PAGINA 7
	A: S. MARINELLA		TEMPO IMPOSTO 3h,00'00"	
			MEDIA SETTORE 23,0 kmh	
CHILOMETRI		INDICAZIONI	NOTE	DIST. REGR.
TOT.	PARZ.			
67,650	0,060	30 	 HOTEL CAVALLUCCIO MARINO	0,000

IN ASSENZA DI INDICAZIONI
 SEGUIRE LA STRADA PRINCIPALE



FONDAZIONE

NICOLA BULGARI



PORSCHE

Centri Porsche di Roma

WANNENES

— CASA D'ASTE —

EDILMOSTRA S.R.L.

Pavimenti - rivestimenti - idrosanitari
Santa Marinella (RM)

